



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (28º ROTEIRO)

**28º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19-
ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.**

**PROFESSORAS: Tânia Cestari - 4º ano A, Sirlei Terra - 4º ano B e Silvana Mary B. G. Train
- 4º ano C.**

ALUNO (A) _____

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, HISTÓRIA,
CIÊNCIAS, GEOGRAFIA E ENSINO RELIGIOSO.**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 16/11 a 20/11

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

Língua Portuguesa: Gênero textual – Conto. Leitura e interpretação. Morfossintaxe: Artigo, Substantivo, Adjetivo. Tempos verbais.

Matemática: Significados de repartição equitativa (distribuir igualmente) e de medida.

Ensino Religiosos: Ideias de divindade indígenas.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Língua Portuguesa: Identificar em textos lidos e usar na produção textual a concordância entre artigo, substantivo e adjetivo, a fim de que progressivamente produza com maior adequação a concordância nominal. Fazer uso dos tempos verbais adequadamente

Matemática: Resolver e elaborar problemas de divisão cujo divisor tenha no máximo dois algarismos, envolvendo os significados de repartição equitativa e de medida, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.

Ensino Religiosos: Conhecer as ideias de divindade de povos indígenas.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- Organizando um local e horário para a realização das atividades e para acompanhadas os vídeos aulas.
- Escrevendo em seu caderno de casa sempre o cabeçalho com a data das atividades que serão realizadas naquele dia. Não se esquecendo da margem em cada página do seu caderno.
- Realizando suas atividades com atenção, dedicação e capricho.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Vamos registrar através de história, observações, registros por escrito, na interpretação e resolução de atividades impressas e nos livros didáticos, em pesquisa nos dicionários e na internet.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (28º ROTEIRO)

Escola Municipal Garrastazu Médici.

Professora: _____ **Turma:** _____

Rolândia, 16 de novembro de 2020.

Aluno (a): _____

LÍNGUA PORTUGUESA

Gênero textual: Conto

Já estudamos sobre este gênero textual. O **conto** é um gênero caracterizado por ser uma narrativa literária curta, tendo começo, meio e fim da história narrados de maneira breve, porém o suficiente para contar a história completa.

Hoje vamos ler um conto muito conhecido. Vamos lá!

O patinho feio

Era uma vez uma mamãe que teve 5 ovos. Ela esperava ansiosamente pelo dia em que seus avos quebrassem e deles nascessem seus queridos patinhos.

Quando esse dia chegou, os ovos da mamãe pata começaram a abrir, um a um, e ela, alegremente, começou a saudar os seus novos patinhos. Mas o último ovo demorou mais a partir, e a mamãe começou a ficar nervosa...

Finalmente, a casca quebrou e, para surpresa da mamãe pata, de lá saiu um patinho muito diferente de todos os seus outros filhos.



___ Este patinho feio não pode ser meu! Exclama a mamãe pata.

___ Alguém te pregou uma peça. Afirma a vizinha galinha.

Os dias passaram e, à medida que os patinhos cresciam, o patinho feio tornava-se cada vez mais diferentes dos outros patinhos.

Cansado de ser gozado pelos seus irmãos e por todos os animais do sítio, o patinho feio decide partir.

Mesmo longe, o patinho não conseguiu paz, pois seus irmãos perseguiam-no por todo lago, gritando:

___ És o pato mais feio que já vimos!

E para onde ele fosse, todos os animais que encontrava faziam troça dele.

Ele passou todo o inverno aconchegadinho em uma casa que encontrou pelo caminho. Chegou a primavera e ele ainda estava sozinho.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (28º ROTEIRO)

O patinho seguiu o seu caminho, caminhou muito e, ao chegar a um grande lago, refugiou-se junto a uns juncos, e ali ficou durante vários dias.

Um dia, muito cedo, ele foi acordado por vozes de crianças.

— Olha, um recém chegado! Gritou uma das crianças. Todas as outras crianças davam gritos de alegria.

— E é tão bonito! Dizia outra.

Bonito?...De quem estarão a falar? Pensou o patinho feio.



De repente, o patinho feio viu que todos olhavam para ele e, ao ver o seu reflexo na água, viu um grande e elegante cisne!

Oh! Exclama o patinho admirado. Crianças e outros cisnes admiravam a sua beleza e cumprimentavam-no alegremente.

Afinal ele não era um patinho feio, mas um belo e jovem cisne!

A partir desse dia, não houve mais tristeza, e o patinho feio que agora era um belo cisne, viveu feliz para sempre!

Você se lembra de nossa última aula? Falamos sobre **preconceito e discriminação**. O patinho feio sofreu preconceito,

o achavam feio, mas ele não era um pato, era um cisne. Ele foi discriminado por sua família que o deixava triste chamando-o de patinho feio.

Atividades:

1)- Resolva as questões com atenção:

a- O texto que você acabou de ler é: () artigo de opinião () conto

b- Quem é o personagem principal e como ele se sentia? _____

c- Você acha que o patinho sofreu preconceito e discriminação? Explique:

d- Escreva como terminou o conto: _____



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (28º ROTEIRO)

MATEMÁTICA

PROBLEMAS DE DIVISÃO: SIGNIFICADOS DE REPARTIÇÃO EQUITATIVA (DISTRIBUIR IGUALMENTE) E DE MEDIDA.

RELEMBRANDO:

DIVISÃO: (somente leitura)

A **divisão** é a operação matemática em que repartimos os números em partes iguais. O número que está sendo dividido em partes iguais é chamado de **dividendo**; o número que indica em quantas vezes vamos dividir é chamado de **divisor**; o resultado é chamado de **quociente**; o que sobra é chamado de **resto**.

Exemplo:

$$\begin{array}{r} 6 \overline{) 63} \\ \underline{6} \\ 0 \end{array}$$

Dividendo		Divisor
63		3
Resto		Quociente

ATIVIDADES:

1- Resolva as situações problemas abaixo:

- a) Quero distribuir igualmente 5 **dúzias** de bombons entre 3 crianças. Quantos bombons eu tenho? Quantos bombons receberá cada criança? (**CADA DÚZIA = 12**)



R- _____

- b) Marcos possui 96 figurinhas de carros para colar em seu álbum. Sabendo que o álbum possui 8 páginas, quantas figurinhas serão coladas em cada página do álbum?



R- _____



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (28º ROTEIRO)

- c) Para o aniversário de Ana Clara, sua mãe comprou 162 balas e pirulitos que serão distribuídos nas 9 caixinhas de lembrancinhas. Quantos doces serão colocados em cada caixinha?



R- _____



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (28º ROTEIRO)

Escola Municipal Garrastazu Médici.

Professora: _____ **Turma:** _____

Rolândia, 17 de novembro de 2020.

Aluno (a): _____

MATEMÁTICA

Problemas de divisão: significados de repartição equitativa (distribuir igualmente) e de medida.



ATIVIDADES:

1- Resolva os problemas e marque com um X a opção correta.

a) João comprou um tênis por 87 reais e dividiu o valor da compra em 3 prestações iguais. Quanto João pagou em cada prestação?

- () menos que 25 reais.
- () entre 20 e 30 reais.
- () entre 30 e 35 reais.
- () mais que 35 reais.

b) Marcos vai comprar uma bicicleta que custa R\$ 1.200,00. Ele resolveu pagá-la em 6 prestações iguais. Qual será o valor de cada prestação?

- () R\$ 202,00
- () R\$ 198,00
- () R\$ 200,00
- () R\$ 90,00

c) Agora calcule mentalmente:

$400 \div 2 =$ _____	$12 \div 6 =$ _____	$800 \div 4 =$ _____
$120 \div 6 =$ _____	$1200 \div 6 =$ _____	$600 \div 2 =$ _____
$140 \div 7 =$ _____	$81 \div 9 =$ _____	



LÍNGUA PORTUGUESA

Gênero textual: Conto

- Faça a leitura do texto da aula passada: Conto

“O patinho feio”

Nas aulas passadas estudamos os **verbos** e os **pronomes**. Verbos e pronomes são elementos gramaticais necessários para escrevermos os textos. Hoje, vamos ver mais alguns **elementos gramaticais**:



SUBSTANTIVOS

Os substantivos são palavras que dão nome a pessoas, animais, objetos, sentimentos, ruas, lugares, plantas, alimentos.

Exemplos: casa, maçã, Maria, Rolândia, rosa, estojo, menino, mulher, pião.



ADJETIVOS



Os adjetivos são palavras que caracterizam os substantivos. Diz como eles são.

Exemplos: feio, bonito, novo, feliz, triste, pequeno, grande, novo, inteligente.

ARTIGOS

Os artigos são palavras que colocamos antes dos substantivos para determiná-los, ou indeterminá-los. Os artigos podem ser definidos ou indefinidos:

- Artigos definidos: esses determinam o substantivo com precisão. Exemplos: a, as, o, os.

Artigos indefinidos: não são precisos.

ARTIGO	
Definido	Indefinido
O	UM
A	UMA
OS	UNS
AS	UMAS



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (28º ROTEIRO)

Exemplos: um, uns, uma, umas.

VERBO

Verbo é uma palavra que comunica:

- 1- Uma **ação**: Cláudio **plantou** uma árvore.
- 2- Um **estado**: Ele **está** feliz.
- 3- Um **fenômeno da natureza**: **Chove** muito no verão.



Ao escrevermos uma frase ou um texto utilizamos esses elementos gramaticais. Os substantivos, os adjetivos e os artigos tem que concordar entre si, ou melhor, eles têm que combinar.

Observe a frase a seguir:

A FLOR É AMARELA.

A - é o artigo.

FLOR - é o substantivo. **É** - verbo

AMARELA - é o adjetivo.

No título do nosso conto, podemos encontrar os elementos gramaticais que estamos estudando.

O PATINHO FEIO

O – é o artigo.

PATINHO – é o substantivo.

FEIO – é o adjetivo.

ATIVIDADES:

1)- Resolva as questões:

a- Complete as lacunas fazendo a concordância das frases: (você vai usar palavras que são artigos, substantivos ou adjetivos)

A rosa é _____.

_____ menino é muito inteligente.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (28º ROTEIRO)

Uma caneta _____ caiu no chão.

_____ cachorro _____ derrubou a cadeira.

_____ menina é muito _____.

b- Continue a lista, dando um adjetivo para cada substantivo:

Menina **bonita**.

Cachorro_____.

Escola_____.

Maçã_____.

Tênis_____.

Carro_____.

Cidade_____.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (28º ROTEIRO)

Escola Municipal Garrastazu Médici.

Professora: _____ **Turma:** _____

Rolândia, 18 de novembro de 2020.

Aluno (a): _____

LÍNGUA PORTUGUESA

Gênero textual: Conto

Releia o conto “O patinho feio”. A palavra **feio** é um **adjetivo**, é uma característica do patinho, segundo sua mãe e seus irmãos.

Atividades:

1)- Resolva as questões:

a- Escreva outros adjetivos (características) para o patinho:

O patinho é _____.

O patinho é _____.

O patinho é _____.

b- Escreva três adjetivos (características) para cada substantivo:

Mamãe pata é _____, _____ e _____.

Os cisnes são _____, _____ e _____.

Os irmãos do patinho são _____, _____ e _____.

Meu amigo é _____, _____ e _____.

c- Leia o trecho e copie o que se pede:

“De repente, o patinho feio viu que todos olhavam para ele e, ao ver o seu reflexo na água, viu um grande e elegante cisne!

Oh! Exclama o patinho admirado. Crianças e outros cisnes admiravam a sua beleza e cumprimentavam-no alegremente.

Afinal ele não era um patinho feio, mas um belo e jovem cisne!

A partir desse dia, não houve mais tristeza, e o patinho feio que agora era um belo cisne, viveu feliz para sempre!”





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (28º ROTEIRO)

- 3 verbos: _____

- 3 substantivos: _____

- 3 adjetivos: _____

ENSINO RELIGIOSO

Ideias de divindades (indígena)

Na aula passada estudamos sobre a ideia de divindade dos povos africanos, uma vez que a África é um continente com vários países, assim existem várias ideias de divindades. Da mesma forma existem vários povos indígenas. Portanto, várias ideias de divindades. Atualmente no Brasil existem 256 povos indígenas, falantes de 150 línguas diferentes. Sendo assim, não podemos falar de ideias de divindades indígenas como sendo todas da mesma forma.

Os povos indígenas têm uma relação muito forte com a natureza, tudo na natureza é sagrado e respeitado, o vento, as matas, as folhas, a chuva, o sol, etc. Como os povos Tikuna que quando falam da natureza fala de sua essência. A ideia de divindade para os indígenas está ligada à natureza e aos ancestrais (pessoas da família que já morreram, como pai, mãe, avô, bisavô, etc.).

Além dos povos Tupis e dos Guaranis – dois grupos mais importantes – Ianomâmis, Araras e dezenas de outros povos deixaram um legado mitológico que permanece vivo até hoje entre os mais de 450 mil índios que habitam o Brasil. Vamos conhecer algumas entidades mitológicas do panteão indígena:



Tupã: conhecido como o “Espírito do Trovão” os indígenas acreditam que ele é o criados do céu e dos mares e de todas as coisas da natureza.

Jaci: Filha de Tupã e irmã e esposa de Guaraci. Guardiã da Lua e protetora da anoite.

Guaraci: O deus do Sol. Filho de Tupã, os indígenas acreditam que ele auxiliou o pai (Tupã) a criar todas as coisas da natureza e que ele é o guardião das criaturas durante o dia.

Ceuci: Protetora das lavouras e das moradias indígenas.

Anhangá: Inimigo de Tupã, é um espírito andarilho que pode tomara forma de vários animais das selvas. Muitas vezes é associado ao mal.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (28º ROTEIRO)

Sumé: Responsável para manter as leis e as regras.

Akuanduba: Tocava flauta para manter a ordem ao mundo. Akuanduba é uma divindade dos povos indígenas Araras.

YORIXIRIAMORIM: Personagem do mito da “Árvore Cantante” dos povos lanomâmis. Com seu belo canto deixava as mulheres encantadas, o que provocou ciúmes nos homens. O que fez com que ele sumisse da terra.

Yebá Belô: Uma figura de mulher que faz parte do povo Desana. Índios que vivem às margens do Rio Uaupés e seus afluentes, na divisa do Brasil com a Colômbia. Os desanos acreditam que foi Yebá Belô quem criou todas as coisas.

Wuanadi (Uanadi): É o deus dos povos índios Yekwana (Yekuanas), eles habitam entre o Brasil e a Venezuela. Wanadi representa para esses índios o criador do Universo.



Entre todas as lendas indígenas brasileiras existe uma que se refere às Cataratas do Iguaçu que fica aqui no Estado do Paraná que se chama A Lenda das Cataratas. Uma jovem chamada Naipi foi prometida para o deus M'Boy (uma grande serpente). Ela apaixonou-se pelo jovem Tarobá, que fugiu da tribo com ela. O deus M'Boy os perseguiu e como castigo ficou aprisionada nas águas do rio como uma grande rocha (uma das rochas centrais das Cataratas) e o jovem Tarobá ficou aprisionado como uma palmeira encurvada

às margens do rio.

Atividade:

1) Complete de acordo com o texto:

- a) Os povos _____ têm uma relação muito forte com a _____, tudo na natureza é _____ e respeitado, o vento, as matas, as folhas, a _____, o sol.
- b) A ideia de _____ para os indígenas está ligada à natureza e aos _____ (pessoas da família que já morreram, como pai, mãe, avô, bisavô, etc.).



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (28º ROTEIRO)

Escola Municipal Garrastazu Médici.

Professora: _____ **Turma:** _____

Rolândia, 19 de novembro de 2020.

Aluno (a): _____

ARTE

O QUE VAMOS ESTUDAR?

Cultura afro-brasileira; (Artes integradas) Patrimônio cultural material e imaterial: conhecimento e valorização de culturas diversas em diferentes épocas. Contos e máscaras; confecção de máscaras de rituais africanos.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR?

Conhecer e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a africana e sua descendência, favorecendo a construção de diferentes linguagens artísticas.

COMO VAMOS ESTUDAR?

Organizando os estudos, assistindo aos vídeos explicativos da professora e fazendo as atividades.

COMO VAMOS REGISTRAR?

Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: papelão, tampa de caixas de sapato, borracha, tesoura, cola, lápis de escrever, revistas, palito de churrasco, penas ou qualquer outro tipo de enfeite que você tiver.

MÁSCARAS AFRICANAS

SAIBA

Durante muito tempo, as máscaras africanas foram vistas pelos colonizadores europeus como peças exóticas, exibidas como curiosidades nos museus ou nas residências de viajantes ricos. Para os povos africanos, contudo elas têm um significado espiritual e religioso e, desde tempos remotos, são usadas em celebrações, nascimentos, rituais de iniciação, colheita, funerais, casamentos, preparação da guerra, para curar doentes e outras situações.

CONFECÇÃO DA MÁSCARA AFRICANA:

- Observe as imagens ao lado e escolha uma delas para confeccionar a sua própria máscara.
- Pegue o papelão ou a tampa de caixa de sapato e desenhe o modelo de sua escolha.
- Enfeite com o que tiver em casa (lápis de cor, canetinhas, colagem e outros enfeites).
- Recorte e insira o palito de churrasco no verso para você colocar em seu rosto.
- Não esqueça de registrar a sua máscara por meio de desenho no espaço do roteiro.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (28º ROTEIRO)





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (28º ROTEIRO)

Escola Municipal Garrastazu Médici.

Professora: _____ **Turma:** _____

Rolândia, 19 de novembro de 2020.

Aluno (a): _____

EDUCAÇÃO FÍSICA

O que vamos aprender: Danças - Danças de matrizes indígenas - YAPO

Para que vamos estudar esses conteúdos? PR.EF35EF09.a.4.13

Experimentar, (re) criar e fruir atividades rítmicas e expressivas, danças de matrizes Africanas, valorizando e respeitando os diferentes sentidos e significados dessas danças em suas culturas de origem.

Como vamos estudar esse conteúdo?

Ao tratar da dança indígena entende-se que ela possui uma singularidade comparada a outras danças brasileiras ou qualquer outro estilo. Os índios realizam esse ato com o objetivo de praticar um ritual. Os intuitos são os mais variados, como: espantar maus espíritos, expulsar doenças, agradecer a colheita, a caça, marcar mudança de fase do jovem para a idade adulta, dentre outros motivos.

A dança indígena é realizada tanto pelos homens, quanto pelas mulheres. É comum que eles utilizem adereços para praticar os rituais. Os mais conhecidos são: amuletos, símbolos, instrumentos musicais, além de outros itens. A depender do objetivo do ritual, as peças podem variar.

LINK ENTENDENDO A DANÇA INDÍGENA: https://www.youtube.com/watch?v=20YgX5k_FQk

O que precisa para praticarmos?

Espaço e som.

ATIVIDADE 1- YAPO: Primeiro, temos que aprender a cantar a música:

*Yapo, ia ia, e e ô
Yapo, ia, ia, e e e
Yapo, ia, ia Yapo
E tuque, tuque Yapo
E tuque, tuque, e e e*



Agora, é preciso aprender os passos. Cada palavra da música está relacionada a um movimento:



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (28º ROTEIRO)

Yapo – bater duas vezes com a palma das mãos na perna.

la ia – bater duas vezes nos ombros com as mãos cruzadas.

Eeô – estralar três vezes os dedos, de um lado para o outro.

Eee – estralar três vezes os dedos, de um lado para o outro.

Tuque tuque – tocar a cabeça duas vezes com as mãos.

Vamos juntar a música com os movimentos. E a brincadeira pode seguir com a família toda!

LINK DA ATIVIDADE: <https://www.youtube.com/watch?v=rcBvsH7iqnc>

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

1- Pinte 8 (oito) figuras relacionadas aos índios.





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (28º ROTEIRO)

Escola Municipal Garrastazu Médici.

Professora: _____ **Turma:** _____

Rolândia, 19 de novembro de 2020.

Aluno (a): _____

LÍNGUA INGLESA

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

Repertório lexical relacionado aos Números de 60 a 70 – *Numbers 60 to 70.*

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Conhecer e compreender, com o apoio do(a) professor(a), o significado de palavras que nomeiam os números de 60 a 70 que servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Assista o vídeo explicativo do professor e faça a leitura e compreensão dos vocábulos que formam os números em inglês.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Vamos registrar pela resolução do exercício no qual os alunos irão adicionar o nome do número de acordo com o preço do objeto.

VOCABULARY - NUMBERS 60 TO 70

60 SIXTY	61 SIXTY- ONE	62 SIXTY- TWO	63 SIXTY- THREE	64 SIXTY- FOUR	65 SIXTY- FIVE	66 SIXTY- SIX	67 SIXTY- SEVEN	68 SIXTY- EIGHT	69 SIXTY- NINE	70 SEVENTY
--------------------	----------------------------	----------------------------	------------------------------	-----------------------------	-----------------------------	----------------------------	------------------------------	------------------------------	-----------------------------	----------------------

EXERCISE

1- HOW MUCH IS IT? WRITE THE PRICES. (QUANTO CUSTA ISTO? ESCREVA OS PREÇOS).

EXAMPLE:

HOW MUCH IS IT?



R: IT'S SIXTY-SEVEN REAIS



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (28º ROTEIRO)

A) HOW MUCH IS IT?



R: _____

B) HOW MUCH IS IT?



R: _____

C) HOW MUCH IS IT?



R: _____

D) HOW MUCH IS IT?



R: _____



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (28º ROTEIRO)

Escola Municipal Garrastazu Médici.

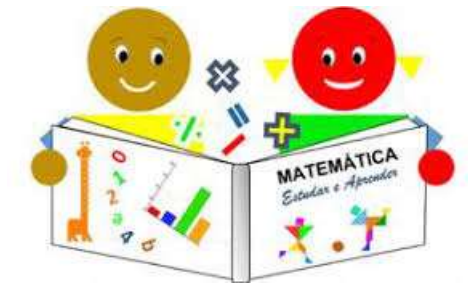
Professora: _____ Turma: _____

Rolândia, 20 de novembro de 2020.

Aluno (a): _____

MATEMÁTICA

ATIVIDADES:



Resolva o desafio:

“As dicas também aparecem nas quantidades de dedos que cada criança está mostrando.”

O professor Geraldo fez um campeonato de fatos da divisão.
Seguindo as dicas, descubra os fatos e os nomes desses alunos que participam do campeonato e escreva-os.



- 1- Sula não deu o resultado de $45 : 9$.
- 2- Luna sabe que Beto errou o resultado de $63 : 7$, que Tati deveria dar.
- 3- Ian acertou o resultado.
- 4- Todos ouviram Luna dizer o resultado de $21 : 7$.
- 5- O resultado que Sula deu $\times 7 = 56$.
- 6- O resultado de Beto $\times 8 = 32$.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (28º ROTEIRO)

LÍNGUA PORTUGUESA

Gênero textual: Conto

Já trabalhamos alguns elementos gramaticais, vamos relembrar:

VERBO PRONOME ARTIGO SUBSTANTIVO ADJETIVO

Quando escrevemos qualquer texto, de qualquer gênero textual, utilizamos vários elementos gramaticais, sem perceber que cada palavra tem sua função na escrita.

Atividades:

1)- Resolva as questões:

a- Leia o trecho do conto “O patinho feio” e pinte no texto as palavras de acordo com a legenda:

LEGENDA

De amarelo os verbos.

De verde os artigos.

De azul os substantivos.

De vermelho os adjetivos

“Finalmente, a casca quebrou e, para surpresa da mamãe pata, de lá saiu um patinho muito diferente de todos os seus outros filhos.

___ Este patinho feio não pode ser meu! Exclama a mamãe pata.”

B- Reescreva, com suas palavras, o conto do Patinho Feio:

“Ao escrever a história você vai utilizar os elementos gramaticais que estudamos. ” Muita atenção!



